

目次

- 3 ————— ごあいさつ
- 4 ————— 謝辞
- 6 ————— 佐藤道信「東京美術学校の美術教育—作家養成か教員養成か」
- 9 ————— 金子一夫「安岡信義と近代日本中等学校美術教育
—東京美術学校図画師範科と富山県美術教育を中心に」
- 16 ————— 友岡真秀「安岡信義の変遷をめぐる一考」

カタログ

第一章

- 22 ————— 外光派の諸相とそれに連なる安岡信義

第二章

- 58 ————— 東京美術学校での学び

第三章

- 72 ————— 郷里との繋がり、山陰に向けたまなざし

第四章

- 92 ————— 図画教師として支えた富山での芸術振興

資料編：安岡信義作品・資料

- 123 ————— 油彩作品集
- 130 ————— 所在不明の油彩作品一覧
- 132 ————— デッサン集成
- 136 ————— スケッチブック抜粋
- 144 ————— 翻刻資料「雨滝日記」
- 148 ————— 作家解説
- 153 ————— 安岡信義関連年譜
- 163 ————— 出品リスト
- 167 ————— 主要参考文献