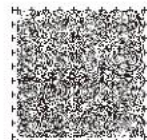


▼目の不自由な方のための音声コード



ともに超えよう!

手話で紡ぐ未来へのメッセージ

高校生が手話言語を使った歌唱、ダンス、演劇、コントなどの様々なパフォーマンスを繰り広げます。



第7回 全国高校生手話パフォーマンス甲子園

令和2年 9月27日 9:30~配信開始

※内容・時間等は変更となる場合があります。

会場 / Web開催 手話の聖地・鳥取県からYouTubeで配信を行います。

YouTubeライブ配信では、障がいの有無にかかわらず、皆さんに楽しんでもらえるよう、手話通訳・要約筆記・音声ガイドを行います。



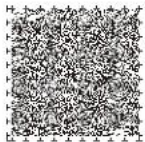
高校生たちによる白熱の手話パフォーマンスをご覧ください!



YouTubeライブ配信にて Web開催 YouTubeライブ配信の視聴はコチラのQRコードから▲

大会公式プログラム

手話パフォーマンス甲子園実行委員会



あいさつ ご挨拶



鳥取県知事

ひら い しん じ
平井 伸治

今年も「全国高校生手話パフォーマンス甲子園」が開催され、高校生の皆様の情熱あふれる手話パフォーマンスで華やかに彩られる日がやってきました。お言葉を賜ります佳子内親王殿下に謹んで厚く御礼申し上げますとともに、全日本ろうあ連盟、日本財団をはじめ本大会の開催に多大なる御支援をいただいた皆様、そして全国から御応募くださった学校関係者の皆様に心より感謝申し上げます。

鳥取県が全国で初めて制定した「手話言語条例」が今では全国で350を超える自治体で制定されており、テレビ等で手話を見かける機会も多くなるなど、全国で着実に広がってきました。これも、本日心を寄せ合う皆様の日々の実践の賜物です。

今年は、新型コロナウイルスが全国、世界で猛威を振るい、高校生の皆様にとっても、思い描いた学校生活を送れない日々が続く、目標にしていた大きな大会が中止になるなど、心を痛めることも多かったのではないのでしょうか。

この手話パフォーマンス甲子園に対しましては、これまで参加していただいた多くの学校の皆様などから「ぜひ開催して欲しい」との力強いお言葉をいただき、新型コロナ感染拡大防止のためWEBという「舞台」で大会を挙行することにいたしました。

今大会には、コロナ禍にあり練習時間が限られる中でも、全国から34チーム35校もの予選参加をいただき、本日の本選には15チーム16校が仲間と高め合ってきた渾身の演技を競うこととなります。

WEB開催となり、鳥取の会場にお越しいただけないことは残念ではありますが、皆様の熱い想いは、インターネットを通じて観る者すべての心を揺り動かすことでしょう。今日の手話パフォーマンスが全国の多くの人々を勇気づけ、明るく照らしていただくことを願っております。

新型コロナウイルスに打ち克ち、新たな時代をともに創っていきましょう。

結びにあたり、高校生の皆様、関係者の皆様の御健勝をお祈り申し上げます。



公益社団法人
鳥取県聴覚障害者協会 理事長

しも がき あき のり
下垣 彰則

鳥取県の中心に位置し、国の伝統的建造物群保存地区として選定されている、白壁土蔵群を有する倉吉市において第7回全国高校生手話パフォーマンス甲子園を開催できますことを大変嬉しく思っています。皆さまご承知の通り、今年度は新型コロナウイルス感染症が猛威を振るい、手話パフォーマンス甲子園においてもコロナ禍での開催となりました。夏の風物詩ともいえる全国高校生野球選手権が、大会初の中止となり、甲子園高校野球交流試合と形式を変えて実施されました。手話パフォーマンス甲子園においても、予選審査会を初のリモートで行いました。高校生の皆さまも不安の中、コロナに負けずに練習に励んでこられたことと思います。そのような中、今年度は、34チーム(35校)の応募をいただきました。その中から選ばれた15チームの皆さまおめでとうございませう。今回は、新型コロナウイルス感染症の拡大を懸念し、皆さまの安全を最優先した結果、WEB開催となりました。この手話パフォーマンス甲子園を楽しみにしてくださっている全国の皆さまとともに、選ばれた皆さまの熱演をインターネット中継でエールを送りながら、舞台を楽しみたいと思います。本選に出場された15チームの皆さんも日頃の練習の成果をいかに発揮し、手話言語の素晴らしさを発信し、優勝をめざして頑張ってくださいと思います。

一般財団法人全日本ろうあ連盟では、昨年創立70周年を迎え、記念映画「咲む(えむ)」を制作されました。きこえに関係なくさまざまな人が共生していく社会を目指し制作された映画「咲む」の撮影では、鳥取県の江府町や八頭町・若桜町などでロケが行われました。今後開催する上映会に、一人でも多くの皆さまに「咲む」をご覧いただきたいと思います。

本日の全国高校生手話パフォーマンス甲子園を通して、若い皆さまが手話言語に親しみ、きこえない人への理解を深め、また、きこえない私たちとともに活動をしていただけることを願っております。

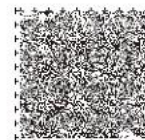
最後になりましたが、本大会の開催に当たり、全日本ろうあ連盟及び日本財団をはじめ、多大なご支援をいただきました皆さまに、この場をお借りして、心より感謝申し上げます、挨拶いたします。



たい かい

大会スケジュール

※タイムスケジュールは変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



9:30

開会式

- 関係者挨拶
- 出場チーム紹介
- 選手宣誓 鳥取城北高等学校(鳥取県)

10:00

パフォーマンス(①～⑧)

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ①大分東明高等学校(大分県) | ⑤クラーク記念国際高等学校
大阪梅田キャンパス(大阪府) |
| ②鳥取城北高等学校(鳥取県) | ⑥大泉桜高等学校(東京都) |
| ③身延山高等学校(山梨県) | ⑦聖心学園中等教育学校(奈良県) |
| ④クラーク記念国際高等学校
東京キャンパス(東京都) | ⑧青森山田高等学校(青森県) |



※第6回大会の様子

11:40

昼休憩(過去大会映像等の放映)

12:40

パフォーマンス(⑨～⑮)

- | | |
|----------------|--------------------|
| ⑨熊本聾学校(熊本県) | ⑬奈良県立ろう学校(奈良県) |
| ⑩明誠学院高等学校(岡山県) | ⑭米子東高等学校(鳥取県) |
| ⑪田鶴浜高等学校(石川県) | ⑮済美高等学校・松山聾学校(愛媛県) |
| ⑫真和志高等学校(沖縄県) | |

14:00

地元高校生による郷土芸能「倉農太鼓」



14:10

審査発表／表彰式

優勝／準優勝／第3位／審査員特別賞／
全日本ろうあ連盟賞／日本財団賞／鳥取県聴覚障害者協会賞／手話パフォーマンス奨励賞



しん さ こう もく えん ぎ じ かん

審査項目&演技時間

審査項目

審査項目は、「手話言語の正確性・分かりやすさ」「演出力・パフォーマンス度」の2つの項目があり、以下の観点で採点されます。

▶「手話言語の正確性・分かりやすさ」

手話言語が正しく表現されているか。顔の表情も使って、分かりやすく表現されているか。演技者が表現したい内容が手話言語で伝わり、理解できるか。

▶「演出力・パフォーマンス度」

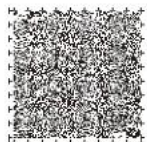
チームとしての一体感があるか。機知に富み観客を魅了する表現力、ひたむきさがあるか。演技者が込めた思いやメッセージがしっかりと伝わってくるか。構成や演出がよく工夫されているか。演技の構成がスクリーンの表示に頼りすぎたものになっていないか。

演技時間

演技時間は6～8分以内。

(第7回全国高校生手話パフォーマンス甲子園本大会審査実施要領より抜粋)





出演者

演技司会者



志摩 あおいさん

倉吉東高等学校2年、放送部所属。一生懸命練習した手話で演技司会に挑戦。出場チームとともに大会を盛り上げる。

総合司会者



原田 裕和さん

NHK鳥取放送局チーフアナウンサー。岡山県出身。平成5年NHK入局。山口・広島・東京などを経て平成30年6月からNHK鳥取放送局勤務。

審査員



庄崎 隆志さん
演出家・俳優
審査員長



小中 栄一さん
一般財団法人 全日本ろうあ連盟副理事長



KAZUKIさん
サインパフォーマー



門 秀彦さん
絵かき



高井 恵美さん
劇団あしたの会



川井田 祥子さん
鳥取大学
地域学部 教授

郷土芸能ステージ



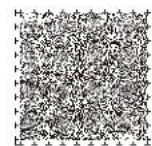
倉吉農業高等学校 倉農太鼓部

曲目「風打吹流」

倉吉の打吹に伝わる打吹天女伝説をもとに、天女が天に帰るとき、地上に残された子供たちが悲しんで笛を吹き、太鼓をたたいたという情景を描いています。

曲には緑なす美しい倉吉の邑(ムラ)と手弱女(タオヤメ)の働く姿や人々の生活ぶりが思い描かれています。

出場チーム一覧(全15チーム)



- 中国・四国ブロック (4チーム)**
 - 明誠学院高等学校 (岡山県)
 - 米子東高等学校 (鳥取県)
 - 鳥取城北高等学校 (鳥取県)
 - 済美高等学校・松山聾学校 (愛媛県)
- 九州・沖縄ブロック (3チーム)**
 - 熊本聾学校 (熊本県)
 - 真和志高等学校 (沖縄県)
 - 大分東明高等学校 (大分県)
- 中部ブロック (2チーム)**
 - 田鶴浜高等学校 (石川県)
 - 身延山高等学校 (山梨県)
- 北海道・東北ブロック (1チーム)**
 - 青森山田高等学校 (青森県)
- 関東ブロック (2チーム)**
 - クラーク記念国際高等学校 東京キャンパス (東京都)
 - 大泉桜高等学校 (東京都)
- 近畿ブロック (3チーム)**
 - 奈良県立ろう学校 (奈良県)
 - 聖心学園中等教育学校 (奈良県)
 - クラーク記念国際高等学校大阪梅田キャンパス (大阪府)

出場チームの紹介

01 大分東明高等学校 (大分県)

本大会出場
初出場

演技タイトル
ウイズコロナ
(歌唱・落語)

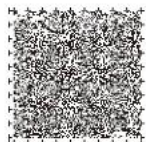
初めまして。私たちは、大分東明高等学校・福祉サークルです。3年生4名、2年生3名という少ない人数で練習に励んでいます。部員のほとんどが、高校生になって手話と出会いました。コロナウイルスの影響により、思った通りにならない日々が続いています。そんな今だからこそ、乗り越えたあとの未来に思いを寄せ、『ウイズコロナ』という演目に挑戦しました。今回初出場です。緊張していますが一生懸命頑張ります。応援よろしくお祈いします。“どんな辛いことでも、必ず終わりは来る”ウイズコロナと一緒に乗り越えていきましょう。



メンバー

- | | | | | |
|---------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| むらき さほ
村木 沙帆(3年) | きむら あやの
木村 彩乃(3年) | いしい もとな
石井 心菜(3年) | いとう たくま
伊東 巧馬(3年) | かく まなみ
賀来 麻菜美(2年) |
| まき しおん
牧 詩音(2年) | いしい よしはる
石井 良治(2年) | | | |





しゅつ じょう しょう かい 出場チームの紹介

02 とつ とり じょう ほう こう とう がっ こう 鳥取城北高等学校(鳥取県)

本大会出場
5回目

演技タイトル
私の高校生活
(スピーチ通訳)

今年は手話への想いをここ鳥取に集結させて大会を盛り上げましょう!!私たちはこの第7回大会に挑戦できたことを誇りに思います。そして、自分たちがこれまで取り組んできた手話学習やパフォーマンスを全力でぶつけることができる相手チームがいること、そして、発表の場を与えてくださったことに本当に感謝しています。私たちができることは情熱を手話にのせて全国へ発信することです。私たちのテーマは「手話通訳」です。これは大好きな手話通訳者さんへの最大の愛情表現です。あとでキツーいご指導ご鞭撻のほどよろしくお祈いします。



メンバー

ほそすな あいこ やぶた あゆみ たかはし あかり
細砂 愛子(3年) 藪田 歩実(3年) 高橋 明里(2年)

03 み のぶ さん こう とう がっ こう 身延山高等学校(山梨県)

本大会出場
4回目

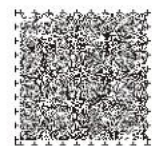
演技タイトル
笑いは最高の薬じゃ～大好き一休さんと志村けんさん～
(ダンス・演劇)

身延山高校手話コミュニケーション部は、平成15年に発足。毎年、山梨県立ろう学校高等部との交流、東日本大震災復興支援活動の実施、県内外の小中高校での手話教室など積極的に行っています。演劇のテーマは「笑い」!僕はバリカンで坊主に!おかげで、やる気が出ました。私は最初カツラが嫌でした。でも役になり切ると楽しく感じました。今日はチーム心を一つに、皆さんを笑顔にしたい!大好きな志村けんさんのウンジャラゲ体操を披露。ぜひ一緒に踊って、盛り上がりましょう!やってくれたら、「うれしいなあ〜♪」



メンバー

もちづき かお ふくもと ごとう りゅうか もちづき あいと きたおか しずな
望月 花桜(3年) 福本 さくら(3年) 後藤 瑠夏(3年) 望月 愛斗(3年) 北岡 静奈(3年)
わたなべ あおき やひろ まつき たいち こばやし れつ くぼた らいもん
渡辺 さくら(3年) 青木 陽宥(2年) 松木 太一(2年) 小林 烈(2年) 久保田 来文(1年)



04

クラーク記念国際高等学校
東京キャンパス(東京都)

本大会出場
3回目

演技タイトル

お互い手を取り合って、明るく元気な未来を
～はじめの一步は私たちがつくる☆～(ダンス)

私たちは多くの人に元気を届けたいと思い手話ダンス部を結成しました。みんなで出ようとこれまで一生懸命取り組んできました。コロナ禍でリモートでの練習がメインでしたが、直接会えない分たくさん時間をかけて、みんなで話し合いを重ね、一歩ずつ進んできました。より私達らしさが表現できるように、気持ちが伝わるように、手話もダンスも歌も全力で表現します!動画での披露だからこそ、より多くの人に笑顔や元気を届け、この曲でみなさんを勇気づけられるように精一杯頑張ります。



メンバー

- | | | | | | |
|-------------------------|----------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| みその はな
御園 花菜(3年) | なとり かなで
名取 奏(3年) | おかだ あきこ
岡田 明子(3年) | おだがわ こうき
小田川 晃貴(3年) | さいとう たける
齊藤 武炉(3年) | なかい たくろう
中井 拓郎(3年) |
| まつもと りょうすけ
松本 峻佑(3年) | みわ みくり
三和 未来理(3年) | いとう あかり
伊藤 朱里(2年) | たかすぎ さやか
高杉 紗綾花(2年) | きむら みう
木村 美海(2年) | わたなべ みきと
渡邊 樹人(2年) |

05

クラーク記念国際高等学校
大阪梅田キャンパス(大阪府)

本大会出場
初出場

演技タイトル

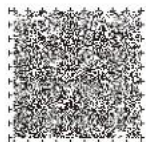
長い雨
(歌唱・ダンス・演劇)

私たちはクラーク記念国際高等学校、大阪梅田キャンパスの「パフォーマンスコース」です。パフォーマンスコースでは、演技・ダンス・歌唱・声優・アクションの5つのコース授業を日替わりで行っています。それぞれ目指している夢や進路は違いますが、1つの分野に絞らず色々な分野を学ぶことで多様な表現力を身につけることができます。今回は手話を用いて「雨」をテーマに作品を創りました。コースとして手話パフォーマンス甲子園に挑戦するのは初めてですが、よろしくお願ひいたします。



メンバー

- | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| まえおか ひとえ
前岡 一恵(2年) | あおき そのこ
青木 園子(2年) | すてばんずっくあじあ
ステパンズックアジア美穂(3年) | みほ
新川 太陽(3年) | いちおか あいり
市岡 愛梨(3年) |
| たなか さくや
田中 開久彌(3年) | くどう りりあ
工藤 琳莉愛(3年) | むらかみ しゅうは
村上 秋波(3年) | やすた はるき
安田 晴輝(3年) | いのうえ ゆうたろう
井上 裕太郎(2年) |
| かねつき
鐘撞ひろか(2年) | さがら みせい
相良 水星(2年) | よしたに かすみ
吉谷 霞(2年) | あおき いちご
青木 市子(3年) | たての きずな
建野 希維(2年) |
| | | | しんかわたいよう
岡本 皓希(2年) | おかはし このか
岡橋 心香(2年) |



出場チームの紹介

06 大泉桜高等学校 (東京都)

本大会出場
6回目

演技タイトル
2020大泉桜高校手話部
(演劇)

昨年度の大会出場以降、部員の手話愛はますます燃え盛りました。大会で知り合った坂戸ろう学園に出かけて「手話べり」したり、手話カフェに行ったり。そんな時にコロナの大流行。学校は閉鎖されましたが、リモートでの部活は続きました。

一度は出場見送りも考えましたが、自粛期間に部員が体験したことを基に劇を作りました。マスクや飛沫防止シートなど聞こえの状況が悪くなっている「新しい日常」。だからこそ、皆で手話を覚えて普段から使いませんか。劇に込める思いは「コロナの時代だからこそ手話の普及を!」



メンバー

おの 志都乃 (3年)	たかはし 菜々香 (3年)	ほしの 夢愛 (3年)	たなか 萌菜 (3年)	きたみ 麻祐 (2年)	おちあい 史乃 (2年)
ほんだ みゆか (2年)	たかはし ゆりな (2年)	ほうつき りな (2年)	すずき なな (1年)	さいとう ゆきな (1年)	齋藤 雪菜 (1年)

07 聖心学園中等教育学校 (奈良県)

本大会出場
5回目

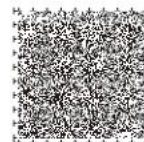
演技タイトル
Love ～愛する人に伝えたい～
(ダンス)

奈良県、聖心学園中等教育学校の創作ダンス部です。私たちの学校は中高一貫校で、普段の部活では中学1年生から高校2年生まで一緒に活動しています。部員の多くが未経験ですが、チアやタップ、ジャズやストリート等様々なジャンルのダンスに挑戦しています。今回は手話と踊りで曲を表現する、サインダンスを踊ります。私たちの創作ダンス部では、10年以上サインダンスを受け継ぎ、様々な曲を表現してきました。私たちのダンスを全ての人に楽しんでいただけるよう、一生懸命踊ります。



メンバー

よしかわ あおい (2年)	ほりい あやね (2年)	とよだ ゆい (2年)	もりわき まお (2年)	たけだ こころ (1年)	むねしげ さな (1年)
よこやま れいか (1年)	つちや あやな (1年)	よしだ さやか (1年)			



08 青森山田高等学校 (青森県)

本大会出場
初出場

演技タイトル
「躍動感あふれる青森ねぶた祭」で転校生に笑顔と元気を!!
(ダンス・演劇)

こんにちは。青森山田高等学校インターアクトクラブです。新型コロナウイルス感染拡大のため、数々の活動が中止になりました。そんな中で、今できることは何かと模索していた時に「手話パフォーマンス甲子園」の開催を知り、初挑戦してみようと思いました。手話を始めたばかりの新米チームですが、今年6月「青森県手話言語条例制定」を受け、微力ながら手話の楽しさ・素晴らしさを広める手助けをしたいと思います。コロナ禍において風評被害などで苦しんでいる全ての人達に世界に誇る「青森ねぶた祭」で笑顔と元気を届けたいと思います!



メンバー

- | | | | | | |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------------|
| すとう はるか
須藤 遼(3年) | はまだ あいな
濱田 愛那(3年) | えど りんか
江戸 梨夏(2年) | ささき もえ
佐々木 萌(2年) | たかの りん
高野 凜(2年) | なるみ
鳴海 ゆら(2年) |
| そうま れな
相馬 麗菜(2年) | なかじま ゆうか
中嶋 友香(2年) | はらこ いちの
原子 一知乃(2年) | くどう ちさと
工藤 千聖(2年) | かみやま
神山 のあ(1年) | すとう みれい
須藤 美麗(1年) |
| おおむら りのあ
大村 莉乃彩(1年) | ごとう じゅら
後藤 樹羅(1年) | さとう りりか
佐藤 凜々花(1年) | | | |

09 熊本聾学校 (熊本県)

本大会出場
6回目

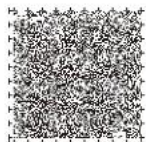
演技タイトル
「かわいいものなーんだ」
(コント)

こんにちは!熊本聾学校手話落語部です。冗談やコントが、ごはんとゲームの次に大好きな5人組。去年の大会の翌日には「来年は最初から最後まで、僕たちが考えた得意のお笑いのお笑いの演技をやる!」と決めました。コロナの影響で集まれず、学校が再開して、台本を作り、練習が始まって思うようにいきませんでした。しかし、演技をしながらお互いに動きを調整していくと、いつもの笑いを巻き起こす演技になってきました。鳥取の舞台には立てないけれど、僕らのふるさとである熊本から、とびっきりの笑いをお届けします!



メンバー

- | | | | | |
|---------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| いむら みのり
今村 穂(2年) | かめうえ あゆむ
亀上 歩夢(2年) | いわした たいじゅ
岩下 大樹(2年) | はまだ れん
濱田 蓮(3年) | いまいけ はあと
今池 大心(1年) |
|---------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|



出場チームの紹介

10 明誠学院高等学校(岡山県)

本大会出場
初出場

演技タイトル

窓の外には ～やさしい心が一番大切だよ～
(歌唱)

こんにちは。明誠学院高等学校吹奏楽部です。私たちがメッセージソングとして大切に歌い継いでいる「窓の外には」という歌を楽器演奏と共に歌わせていただきます。この曲の詩は、22年前にいじめが原因で自ら命を絶ってしまった小森香澄さんという女の子が残したものです。「優しい心が一番大切だよ」という香澄さんの思いが、この曲を聴いたすべての人の心に届き、世界中が笑顔で満ち溢れますように、心を込めて演技します。本日演奏するトロンボーンは香澄さんが生前使用していた楽器です。本日は小森香澄さんと一緒に演技します。



メンバー

いせき かりな 井関 郁玲乃(3年)	なかだ みさき 中田 美咲(3年)	こぼやし はやと 小林 隼人(3年)	みやけ ゆい 三宅 結(3年)	わだ けいこ 和田 慶子(3年)	すぎもと ゆりな 杉元 佑合奈(3年)	かねだ まほ 金田 真秀(3年)
いせき あみか 井関 朝有伽(3年)	きむら あやの 木村 彩乃(3年)	ありもと あやな 有元 彩奈(3年)	ところ みや 所 美弥(3年)	こはら ゆりこ 小原 由莉子(3年)	かわぐち りょうた 川口 諒太(3年)	ふじわら たいと 藤原 大耀(3年)
すぎやま たつや 杉山 達哉(2年)	えり あやか 恵利 彩花(2年)	うなき ともや 宇那木 智也(2年)	こばし みや 小橋 実弥(2年)	つるふじ はるな 鶴藤 晴奈(2年)	おかもと まゆこ 岡本 万由子(2年)	

11 田鶴浜高等学校(石川県)

本大会出場
7回目

演技タイトル

『本当の『平和』の実現へ～私たちの誓い～』
(歌唱・演劇)

「我が力の限り、我が任務の標準を高くせんことを努むべし～ナイチンゲール誓詞より～」私たちは看護師、介護福祉士の卵です。私の任務(つとめ)とは何だろう。誰もが幸せな今日を過ごせるようにすること、平和な明日を迎えられる日常を保証することだと気が付きました。そして手話通訳を使うニュースに違和感を得た時、自分自身の中にある「自分勝手さ」を知りました。「平和で幸せ」な社会の実現のために、私は「相手の思いや、事情に耳を傾け、周りの人のことを大切に思える人」を目指し、「力の限り、学び続けることを誓います」。



メンバー

みなみで りこ 南出 璃子(2年)	よしだ なつみ 吉田 菜優(2年)	むらなか ちさき 村中 智咲(2年)	まつざわ かなこ 松澤 可奈子(2年)	うらべ ことは 卜部 琴羽(2年)	たかはし りな 高橋 里奈(2年)
なかね ほのか 中根 帆紀香(1年)	さわこし 澤越 あかり(1年)	よしだ はるか 吉田 桜優(1年)	ふくだ 福田 せな(2年)	にしいるり 西井 瑠里(2年)	こしだ みずき 越田 瑞稀(1年)