

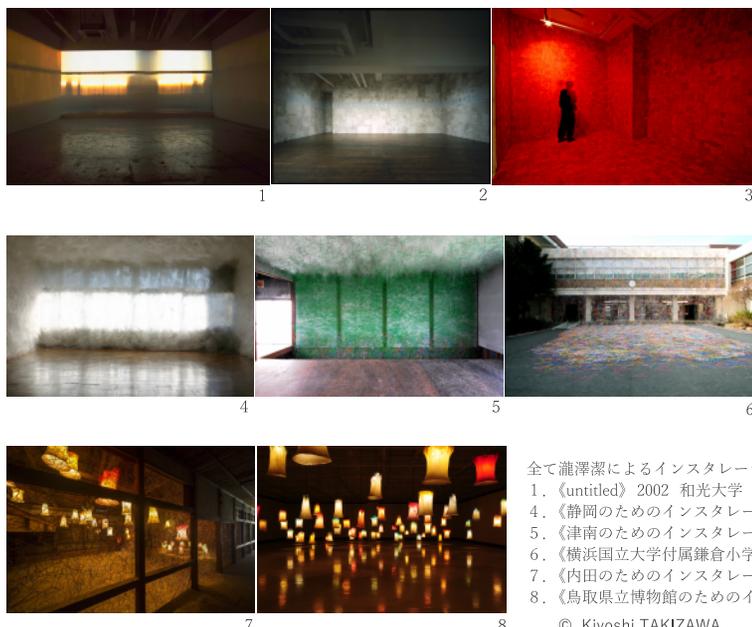
瀧澤 潔 鳥取県立博物館のためのインスタレーション 2021

多様なアートと出会える場を提供する展覧会「シリーズ:美術をめぐる場をつくる」は、今年で3年目となります。2021年の夏は、土地のイメージや展示空間の特徴から着想し、様々な手法を用いて素材の集積や粗密を生み出すことにより、空間全体を異なる色彩や質感に変化させ、非日常的な空間を作り出すアーティスト 瀧澤 潔(たきざわ・きよし)が光のインスタレーションを作り上げます。

「私にとって生-いきる-とはひかり」だと言う瀧澤は、「植物は種を蒔くと光に向かって芽を出す。伸び続ける。光の方向に芽が向くのだ。そして私たちの糧となる。当たり前なのだが、なぜだろうと疑問に思う。多くの生命はひかりをともしする。多くの生命は日が昇れば目を覚ます。日が沈めば目を閉じる。」と記し、一貫して光を重要なモチーフとして制作してきました。作家は、私たち自身もまた、温かく心地よい「ひかり」を抱いた存在だと捉えています。一方で、欲望や貧困、懐疑や孤独などによって、自らその「ひかり」を遠ざけてしまう存在でもある。

2014年、瀧澤は当館自然分野の「深海」の展示に繋がるイメージでインスタレーションを設置しました。今回は、鳥取の風景を見つめ、人と出会い、来年で50周年を迎える当館の展示空間と向き合うことから制作を始めています。新型コロナウイルスが蔓延する状況下で、今までの当たり前が覆され、会うことや触れることが困難となり、時には孤独感や閉塞感を伴いながら暮らし方や生き方を改めて見つめ直すこととなった今、瀧澤は私たちにどのような「ひかり」を見せるのでしょうか。

会期初日は、アーティストとともに会場設営を体験する「アートボランティア入門」を企画しています。また、会期中には幼児から大人まで楽しく作品展示に参加できる「スペシャルワークショップ」を開催します。この夏、アートやアーティストを身近に感じ、額縁やガラスケースに収まらない作品に「没入」する体験をぜひお楽しみください。



瀧澤 潔 プロフィール

1978 千葉県生まれ
2002 和光大学卒業

主な個展

- 2006 コバヤシ画廊(東京・銀座)
- 2006 藍画廊(東京・京橋)
- 2008 みずほ銀行(東京・銀座)
- 2009 CCC 静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター(静岡・静岡市)

主なグループ展、コラボレーション他

- 2007 代官山インスタレーション'07(東京・代官山)
- 2009-2012 大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ(新潟・津南町)
- 2012 横浜国立大学教育人間科学部附属鎌倉小学校「鎌倉なんかナール」(神奈川・鎌倉市)
- 2013 「えっ?『授業』の展覧会」展 うらわ美術館(埼玉・浦和)
- 2014 いちはらアート×ミックス(千葉・市原市)
- 2014 鳥取県立博物館のためのインスタレーションとワークショップ(鳥取・鳥取市)
- 2015 黒沢美香×瀧澤潔コラボレーション大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ(新潟・津南町)

主な受賞歴

- 2007 代官山インスタレーション'07 esquire 賞(東京・代官山)
- 2008 SICF奨励賞(東京・青山)

全て瀧澤潔によるインスタレーション風景

1. 《untitled》2002 和光大学
2. 《untitled》2006 コバヤシ画廊
3. 《The wall - mercurochrome red-》2006 藍画廊
4. 《静岡のためのインスタレーション 一つながり》2006 CCC (静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター)
5. 《津南のためのインスタレーション 一つながり》2009 大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ / 津南町
6. 《横浜国立大学付属鎌倉小学校のためのインスタレーション》2012 鎌倉なんかナール / 横浜国立大学付属鎌倉小学校
7. 《内田のためのインスタレーション---赤、黄、青、白、緑、桃の調和》2014 いちはらアート×ミックス / 内田未来栄校
8. 《鳥取県立博物館のためのインスタレーションとワークショップ》2014 鳥取県立博物館

© Kiyoshi TAKIZAWA

関連イベント

アートボランティア入門 瀧澤さんをつくる光の空間(会場設営編)

アーティストとともに、会場設営や、ランプシェードの取り付けなどの展示作業を体験しましょう。

- | 日 時 | 2021年7月17日(土)
午前10時～午後4時のうち参加可能な時間
- | 会 場 | 鳥取県立博物館 2階 第3特別展示室、会議室
- | 対 象 | 中学生～一般
- | 定 員 | 5名程度
- | 申 込 | 7月2日(金)8時30分～電話受付開始(先着順)

スペシャルワークショップ 瀧澤さんをつくる光の空間(作品制作編)

会場内のランプシェードに絵や模様、夢などを描いて、瀧澤さんのインスタレーションに参加しましょう。

- | 日 時 | 2021年7月24日(土)
午後1時～3時
- | 会 場 | 鳥取県立博物館 2階 第3特別展示室、会議室
- | 対 象 | 幼児～一般
- | 定 員 | 15名程度
- | 申 込 | 7月9日(金)8時30分～電話受付開始(先着順)

※ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、展覧会の会期や、会期中のイベント等を変更する場合があります。最新情報及び詳細は、当館ホームページにてお知らせいたしますので、そちらをご確認ください。



- ◎JR鳥取駅から
▶バスで ①100円バスくる梨(緑コース)で、「①仁風閣・県立博物館」下車すぐ
②ループ麒麟獅子「③鳥取城跡」下車すぐ
④砂丘、湖山、賀露方面行「西町」下車約400m
⑤市内回り岩倉、中河原方面行「わらべ館前」下車約600m
▶タクシーで 約10分
- ◎鳥取空港から
▶鳥取駅空港連絡バスで「西町」下車約400m
- ◎お車で
▶鳥取自動車道「鳥取IC」または「鳥取西IC」から約15分
※当館駐車場 40台駐車可能(なるべく公共交通機関をご利用ください)

展覧会・イベントの申し込み・問い合わせ先
鳥取県立博物館美術振興課
TEL:0857-26-8045

