

報告事項サ

第51回鳥取県美術展覧会（県展）の開催結果について

第51回鳥取県美術展覧会（県展）の開催結果について、別紙のとおり報告します。

平成19年12月21日

鳥取県教育委員会教育長 中 永 廣 樹

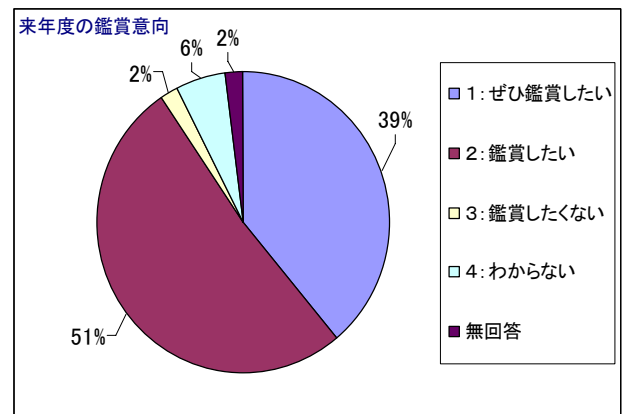
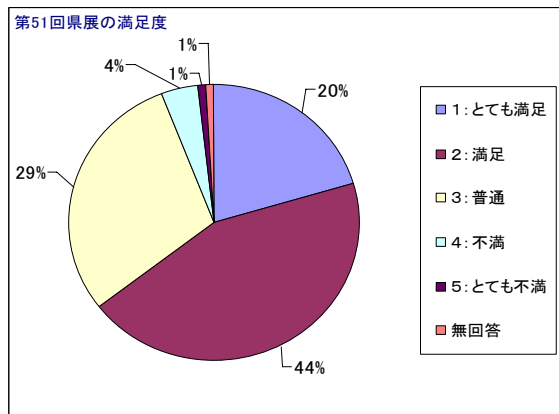
# 第51回鳥取県美術展覧会（県展）の開催結果について

## 1 会期・会場および入館者数

会場	会期	H19年度 (第51回)	H18年度 (第50回)
鳥取県立博物館	9月15日(土)～9月24日(月)	3,847人	4,121人
米子市美術館	10月13日(土)～10月22日(月)	2,226人	1,915人
日南町美術館	10月27日(土)～11月5日(月)	1,376人	635人
倉吉博物館・ 倉吉歴史民俗資料館	前期 11月11日(日)～11月17日(土) 後期 11月21日(水)～11月27日(火)	1,155人	1,489人
合計		8,604人	8,160人

## 2 アンケート結果（回答数387人）

- (1) 回答者の住所 ①県東部（51%）、②県西部（20%）、③県中部（17%）の順
- (2) 回答者の男女比 ①女性（50%）、②男性（49%）とほぼ同率
- (3) 回答者の年齢 ①60歳代（23%）、②70歳代以上（22%）、③50歳代（21%）の順
- (4) 本年度の満足度と来年の鑑賞意向



- (5) 回答者の意見から
  - ・「どの作品も個性があり、目新しい作品も多く良かった。」「部門ごとの賞制度で良くなった。」
  - ・「日南町で開催されることは大変ありがたい。」「公正な審査を望む」等々

### 【参考】第51回鳥取県美術展覧会の主な改正点

- 1 部門の県展賞8点から特に優れた作品に大賞および準大賞を選考されていたが、異なる部門を同じ尺度での審査は困難とし、大賞（作品買上）・準大賞を廃止された。
- 2 一般応募者とのレベル差を考慮し、無鑑査作家（複数回県展賞を受賞した者等）を県展賞選考審査対象から除くこととなった。また、県展賞に次ぐ奨励賞の点数を倍増するとともに、図録掲載作品点数も増やされた。



開会式のオープニングアクト 「鳥取サクソフオーンクラブ」の演奏（9月15日、県立博物館）



第51回鳥取県美術展覧会の開幕 テープカット（9月15日、県立博物館）

## 県展 入場者数と一般応募点数の推移

