



鳥取県公報

平成18年 3月31日(金)
号外第68号

毎週火・金曜日発行

目 次

| | | |
|-----|---|----|
| 告 示 | 鳥取県立大山駐車場の利用料金 (238) (西部総合事務所県民局) | 1 |
| | 鳥取県立県民文化会館の利用料金 (239) (文化政策課) | 2 |
| | 鳥取県立倉吉未来中心の利用料金 (240) (＼) | 10 |
| | 鳥取県立童謡館の利用料金 (241) (文化芸術課) | 19 |

告 示

鳥取県告示第238号

鳥取県立大山駐車場の設置及び管理に関する条例(平成17年鳥取県条例第69号)第11条第2項の規定に基づき、鳥取県立大山駐車場の利用料金を次のとおり承認したので、同条第3項の規定により告示する。

平成18年 3月31日

鳥取県知事 片 山 善 博

1 利用料金

(1) 大山国立公園駐車場

| 区 分 | | 単 位 | 金 額 |
|--------|--------------------|---------|--------|
| 乗用車 | 午後2時までに入場の場合 | 1台1日につき | 1,000円 |
| | 午後2時から午後5時までに入場の場合 | 1台1日につき | 700円 |
| | 午後5時以降に入場の場合 | 1台1日につき | 500円 |
| 大型バス | | 1台1日につき | 2,400円 |
| マイクロバス | | 1台1日につき | 1,800円 |
| 二輪車 | | 1台1日につき | 100円 |

備考：2日以上継続して利用する場合は、2日目以降の入場時間を午前0時とみなす。

(2) 大山屋内駐車場

| 区 分 | | 単 位 | 金 額 | |
|-----|----------------|---------|---------|--------|
| 乗用車 | 1日利用の場合 | 1台1日につき | 1,500円 | |
| | 2日以上継続して利用する場合 | 1日目 | 1台1日につき | 1,500円 |
| | | 2日目以降 | 1台1日につき | 1,000円 |

(3) 大山隠岐国立公園上槇原駐車場

無料

2 承認年月日

平成18年3月31日

鳥取県告示第239号

鳥取県立県民文化会館の設置及び管理に関する条例の一部を改正する条例（平成17年鳥取県条例第72号）による改正後の鳥取県立県民文化会館の設置及び管理に関する条例（平成5年鳥取県条例第2号）第11条第2項の規定に基づき、鳥取県立県民文化会館の利用料金を次のとおり承認したので、同条第3項の規定により告示し、平成18年4月1日から施行する。

平成18年3月31日

鳥取県知事 片 山 善 博

1 利用料金

(1) 施設利用料

ア 梨花ホール利用料

(単位 円)

| 区分 | 入場料の最高金額 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|----|---------------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 平日 | 1,000円以下 | 32,600 | 65,200 | 81,500 | 163,000 |
| | 1,001円～3,000円 | 42,380 | 84,760 | 105,950 | 211,900 |
| | 3,001円～5,000円 | 52,160 | 104,320 | 130,400 | 260,800 |
| | 5,001円以上 | 65,200 | 130,400 | 163,000 | 326,000 |
| 休日 | 1,000円以下 | 39,120 | 78,240 | 97,800 | 195,600 |
| | 1,001円～3,000円 | 50,850 | 101,710 | 127,140 | 254,280 |
| | 3,001円～5,000円 | 62,590 | 125,180 | 156,480 | 312,960 |
| | 5,001円以上 | 78,240 | 156,480 | 195,600 | 391,200 |

備考

- この表において「入場料」とは、入場料、会費、会場整理費その他名称のいかんを問わず、入場者から入場の対価として徴収されるものをいう。
- この表において「平日」とは休日以外の日をいい、「休日」とは国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日並びに日曜日及び土曜日をいう。
- 午前に準備又は稽古のため利用し、引き続き午後及び夜間に本番のため利用する場合は、全日の利用料の額の10分の9の額を徴収する。（10円未満の端数は切り捨てるものとする。）

イ 小ホール利用料

(単位 円)

| 区分 | 入場料の最高金額 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|----|---------------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 平日 | 1,000円以下 | 5,700 | 11,400 | 14,250 | 28,500 |
| | 1,001円～3,000円 | 7,410 | 14,820 | 18,520 | 37,050 |
| | 3,001円～5,000円 | 9,120 | 18,240 | 22,800 | 45,600 |
| | 5,001円以上 | 11,400 | 22,800 | 28,500 | 57,000 |

| | | | | | |
|----|---------------|--------|--------|--------|--------|
| 休日 | 1,000円以下 | 6,840 | 13,680 | 17,100 | 34,200 |
| | 1,001円～3,000円 | 8,890 | 17,780 | 22,220 | 44,460 |
| | 3,001円～5,000円 | 10,940 | 21,880 | 27,360 | 54,720 |
| | 5,001円以上 | 13,680 | 27,360 | 34,200 | 68,400 |

備考

- この表において「入場料」とは、入場料、会費、会場整理費その他名称のいかんを問わず、入場者から入場の対価として徴収されるものをいう。
- この表において「平日」とは休日以外の日をいい、「休日」とは国民の祝日に関する法律に規定する休日並びに日曜日及び土曜日をいう。
- 午前に準備又は稽古のため利用し、引き続き午後及び夜間に本番のため利用する場合は、全日の利用料の額の10分の9の額を徴収する。(10円未満の端数は切り捨てるものとする。)

ウ 楽屋・楽屋事務室利用料

(単位 円)

| 区 分 | | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|-------|-------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 梨花ホール | 第1楽屋 | 380 | 770 | 960 | 1,930 |
| | 第2楽屋 | 320 | 650 | 810 | 1,630 |
| | 第3楽屋 | 480 | 970 | 1,220 | 2,440 |
| | 第4楽屋 | 530 | 1,060 | 1,320 | 2,650 |
| | 第5楽屋 | 1,200 | 2,400 | 3,000 | 6,010 |
| | 第6楽屋 | 770 | 1,540 | 1,930 | 3,870 |
| | 第7楽屋 | 480 | 970 | 1,220 | 2,440 |
| | 第8楽屋 | 440 | 890 | 1,120 | 2,240 |
| | 楽屋事務室 | 240 | 480 | 610 | 1,220 |
| 小ホール | 第9楽屋 | 590 | 1,180 | 1,470 | 2,950 |
| | 第10楽屋 | 690 | 1,380 | 1,730 | 3,460 |

エ 練習室利用料

(単位 円)

| 区 分 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|-------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 第1練習室 | 550 | 1,100 | 1,370 | 2,750 |
| 第2練習室 | 670 | 1,340 | 1,680 | 3,360 |
| 第3練習室 | 1,080 | 2,160 | 2,700 | 5,400 |
| 第4練習室 | 1,460 | 2,930 | 3,670 | 7,340 |

オ リハーサル室利用料

(単位 円)

| 区 分 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | | |

| 区 分 | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
|--------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| リハーサル室 | 4,700 | 9,410 | 11,770 | 23,540 |

カ フリースペース利用料

(単位 円)

| 区 分 | 単 位 | 利用料 |
|---------|--------------------------------|-----|
| フリースペース | 1日50平方メートルにつき (最大250平方メートル) | 100 |

備考 利用期間が1日未満であるとき、又は利用期間に1日未満の端数があるときは、1日として計算する。

キ 展示室利用料

(単位 円)

| 区 分 | | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|-----|-------------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 展示室 | 営利を目的としない場合 | 8,130 | 10,840 | 13,550 | 27,110 |
| | 営利を目的とする場合 | 16,260 | 21,680 | 27,110 | 54,220 |

備考

1 午前に準備又は稽古のため利用し、引き続き午後及び夜間に本番のため利用する場合は、全日の利用料の額の10分の9の額を徴収する。(10円未満の端数は切り捨てるものとする。)

2 この表において「営利を目的とする場合」とは、物品の販売等の営業行為を行う場合及び物品の展示行為が直接商業上の宣伝となる場合をいう。

ク 会議室・会議準備室利用料

(単位 円)

| 区 分 | 利用料 (1時間につき) |
|-------|--------------|
| 第1会議室 | 4,470 |
| 第2会議室 | 2,070 |
| 第3会議室 | 2,340 |
| 第4会議室 | 1,030 |
| 第5会議室 | 510 |
| 第6会議室 | 470 |
| 第7会議室 | 310 |
| 第8会議室 | 260 |
| 会議準備室 | 130 |

備考

1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。

2 通常の開館時間以外の時間に利用する場合は、1時間当たりの利用料の額を1.2倍した額 (10円未

満の端数は切り捨てるものとする。)をもって時間外利用料とする。

ケ 梨花ホール、小ホール、楽屋・楽屋事務室、練習室、リハーサル室及び展示室の延長・時間外利用料

| 区 分 | 利用料 (1時間につき) |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 午前8時から午前9時まで及び正午から午後1時まで | 午前の利用料÷3×1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |
| 午後5時から午後6時まで | 午後の利用料÷4×1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |
| 午後10時から午後12時まで及び午前0時から午前8時まで | 夜間の利用料÷4×1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |

備考

- 1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。
- 2 午前(午前9時から正午まで)から引き続き午後(午後1時から午後5時まで)において利用する場合における正午から午後1時までの間の利用に係る延長利用料及び午後(午後1時から午後5時まで)から引き続き夜間(午後6時から午後10時まで)において利用する場合における午後5時から午後6時までの間の利用に係る延長利用料は、徴収しない。

(2) 設備利用料

ア 梨花ホール

| 種 別 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|-------|-------------|---------|-----------|--------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| 舞台設備 | 大迫り | 1 | 1基1回につき | 2,340円 |
| | 小迫り | 1 | 1基1回につき | 1,120円 |
| | 音響反射板 | 1 | 1基1回につき | 5,500円 |
| | オーケストラピット | 1 | 1基1回につき | 6,010円 |
| | 紗幕(白・グレー・黒) | 3 | 1枚1回につき | 1,120円 |
| | 紅白幕(天竺幕) | 1 | 1枚1回につき | 1,010円 |
| | 浅葱幕(天竺幕) | 1 | 1枚1回につき | 1,120円 |
| | 舞台所作台 | 1 | 1セット1回につき | 7,230円 |
| | 花道所作台 | 4 | 1セット1回につき | 1,730円 |
| | 松竹羽目 | 1 | 1セット1回につき | 2,540円 |
| | 毛せん(赤ネル地) | 8 | 1枚1回につき | 300円 |
| | 長座布団 | 10 | 1枚1回につき | 200円 |
| | 平台 | 126 | 1枚1回につき | 200円 |
| | 上敷ござ | 26 | 1枚1回につき | 300円 |
| | 金屏風 | 1 | 1双1回につき | 1,520円 |
| | 銀屏風 | 2 | 1双1回につき | 1,520円 |
| | 鳥の子屏風 | 2 | 1双1回につき | 1,520円 |
| | 地かすり | 6 | 1枚1回につき | 1,520円 |
| | 鳥屋囲 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | バレエ用シート | 10 | 1枚1回につき | 910円 |
| 雪かご | 4 | 1台1回につき | 300円 | |
| 開き足 | 100 | 1脚1回につき | 100円 | |
| 演台(大) | 1 | 1卓1回につき | 610円 | |

| | | | | | |
|----------------|-------------------|----------|-----------|-----------|------|
| | 演台 (小) | 1 | 1卓1回につき | 400円 | |
| | 演台 (司会者用) | 1 | 1卓1回につき | 200円 | |
| | 指揮者台 (譜面台含) | 2 | 1台1回につき | 300円 | |
| | 譜面台 (楽団員用) | 80 | 1台1回につき | 100円 | |
| | 仮設能舞台 (梨花ホール仕様) | 1 | 1セット1回につき | 20,550円 | |
| 楽器 | ピアノ (スタインウェイ) | 1 | 1台1回につき | 10,190円 | |
| | ピアノ (ベーゼンドルファー) | 1 | 1台1回につき | 10,190円 | |
| | 大太鼓 | 1 | 1台1回につき | 710円 | |
| | ティンパニー | 1 | 1セット1回につき | 3,000円 | |
| | マリンバ | 1 | 1台1回につき | 1,100円 | |
| | コンサートバスドラム | 1 | 1台1回につき | 540円 | |
| 音響設備 器具 | 拡声装置 | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 | |
| | 効果卓 | 1 | 1セット1回につき | 3,050円 | |
| | コンピュータミキサー | 1 | 1セット1回につき | 2,340円 | |
| | レコードプレーヤー卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,120円 | |
| | オープンテープデッキ卓 | 2 | 1セット1回につき | 1,630円 | |
| | カセットテープデッキ | 4 | 1台1回につき | 810円 | |
| | C Dプレーヤー | 2 | 1台1回につき | 1,010円 | |
| | D A Tデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 | |
| | ステージモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,120円 | |
| | フロアモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,320円 | |
| | 三点吊りマイク装置 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 | |
| | 一点吊りマイク装置 | 2 | 1セット1回につき | 510円 | |
| | マイク (コンデンサ型) | 28 | 1本1回につき | 910円 | |
| | マイク (ダイナミック型) | 35 | 1本1回につき | 710円 | |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 6 | 1本1回につき | 1,120円 | |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 6 | 1本1回につき | 1,220円 | |
| | マイクスタンド (床上型) | 50 | 1本1回につき | 200円 | |
| | マイクスタンド (卓上型) | 20 | 1本1回につき | 200円 | |
| | ブームスタンド | 30 | 1本1回につき | 200円 | |
| | エレベータースタンド | 2 | 1本1回につき | 810円 | |
| | 舞台袖簡易調整卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,220円 | |
| | ポータブルミキサー | 2 | 1セット1回につき | 1,220円 | |
| | エレベーターマイク | 1 | 1本1回につき | 910円 | |
| | M Dレコーダー | 2 | 1台1回につき | 1,010円 | |
| | コンデンサーマイク | 5 | 1本1回につき | 910円 | |
| | コンデンサーマイク (卓上型) | 5 | 1本1回につき | 910円 | |
| | | フットライト | 1 | 1セット1回につき | 810円 |
| | | 花道フットライト | 1 | 1セット1回につき | 400円 |
| ロアーホリゾントライト | | 1 | 1セット1回につき | 1,320円 | |
| ポーターライト | | 4 | 1列1回につき | 1,120円 | |
| サスペンションスポットライト | | 4 | 1列1回につき | 810円 | |
| 中アッパーホリゾントライト | | 1 | 1セット1回につき | 1,630円 | |

| | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------|-----------|--------|
| 照明設備 | アッパーホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 2,650円 |
| | 客席サスペンションスポットライト | 1 | 1列1回につき | 810円 |
| | プロセニウムスポットライト | 1 | 1列1回につき | 1,010円 |
| | ポータルタワースポットライト | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | トーメンタルスポットライト | 1 | 1セット1回につき | 300円 |
| | トーメンタルタワーライト | 4 | 1基1回につき | 300円 |
| | フロントサイドスポットライト | 7 | 1列1回につき | 810円 |
| | クセノンピンスポットライト (1キロワット) | 2 | 1台1回につき | 1,520円 |
| | 第1シーリングスポットライト | 2 | 1列1回につき | 1,320円 |
| | シーリングハロゲンピンスポットライト | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | 第2シーリングスポットライト | 1 | 1列1回につき | 1,320円 |
| | クセノンピンスポットライト (2キロワット) | 4 | 1台1回につき | 2,030円 |
| | 音響反射板ライト | 1 | 1セット1回につき | 2,540円 |
| | コンダクタースポットライト | 2 | 1台1回につき | 300円 |
| | クセノンピンスポットライト (3キロワット) | 4 | 1台1回につき | 2,540円 |
| | 調光操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 |
| | サブ調光操作装置 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| 移動用効果器具・効果用照明器具 | スポットライト (500ワット) | 99 | 1台1回につき | 200円 |
| | スポットライト (1キロワット) | 339 | 1台1回につき | 300円 |
| | スポットライト (1.5キロワット) | 84 | 1台1回につき | 400円 |
| | スポットライト (3キロワット) | 20 | 1台1回につき | 910円 |
| | I T O - 650 | 20 | 1台1回につき | 400円 |
| | エフェクトスポットライト (500ワット) | 4 | 1台1回につき | 300円 |
| | エフェクトスポットライト (1キロワット) | 4 | 1台1回につき | 400円 |
| | エフェクトスポットライト (2キロワット) | 2 | 1台1回につき | 710円 |
| | ミラーボール (450,600) | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | マルチストロボ (300ワット) | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | スモークマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | コンセプトマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ドライアイスマシン | 4 | 1台1回につき | 910円 |
| | ファイヤーマシン | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | オーロラマシン | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | 波エフェクト | 4 | 1台1回につき | 910円 |
| | ストリップライト (100ワット, 12灯, 2回路) | 8 | 1台1回につき | 300円 |
| ストリップライト (100ワット, 4灯, 2回路) | 8 | 1台1回につき | 200円 | |
| その他 | 舞台用テーブル | 20 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 舞台用イス | 100 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 入浴設備 | 4 | 1室1回につき | 1,120円 |
| | テレビ中継設備 | 1 | 1セット1回につき | 9,480円 |
| | 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 |
| | 映写機 (35・16ミリ兼用) | 2 | 1台1回につき | 8,560円 |
| | スライド映写機 (1キロワット) | 1 | 1台1回につき | 1,630円 |
| | ハイビジョンビデオプロジェクター | 1 | 1セット1回につき | 6,100円 |

| | | | |
|-----------------|---|-----------|--------|
| ビデオ・パソコンプロジェクター | 1 | 1セット1回につき | 1,830円 |
|-----------------|---|-----------|--------|

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。

イ 小ホール

| 種 別 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|----------------|-------------------|--------------|-----------|-----------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| 舞台設備 | 平台 | 20 | 1枚1回につき | 200円 |
| | 演台(大) | 1 | 1卓1回につき | 610円 |
| | 演台(小) | 1 | 1卓1回につき | 400円 |
| | 演台(司会者用) | 1 | 1卓1回につき | 200円 |
| | 指揮者台(譜面台含) | 1 | 1台1回につき | 300円 |
| | 譜面台(楽団員用) | 30 | 1台1回につき | 100円 |
| | 仮設能舞台(小ホール仕様) | 1 | 1セット1回につき | 16,930円 |
| 楽器 | ピアノ(スタインウェイ) | 1 | 1台1回につき | 10,190円 |
| | ピアノ(ヤマハCF-S) | 1 | 1台1回につき | 5,300円 |
| | エレクトーン(ヤマハEL-90) | 1 | 1台1回につき | 4,790円 |
| 音響設備 器具 | 拡声装置 | 1 | 1セット1回につき | 2,650円 |
| | レコードプレーヤー卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,120円 |
| | オープンテープデッキ卓 | 2 | 1セット1回につき | 1,630円 |
| | カセットテープデッキ | 4 | 1台1回につき | 810円 |
| | CDプレーヤー | 2 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | ステージモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | フロアモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,320円 |
| | 三点吊りマイク装置 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | マイク(コンデンサ型) | 11 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイク(ダイナミック型) | 22 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク(ワイヤレス・ハンド型) | 4 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク(ワイヤレス・タイピン型) | 4 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド(床上型) | 14 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド(卓上型) | 2 | 1本1回につき | 200円 |
| | ブームスタンド | 15 | 1本1回につき | 200円 |
| | ポータブルミキサー | 1 | 1セット1回につき | 1,120円 |
| | 照明設備 | ローア・ホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき |
| ボーダーライト | | 1 | 1列1回につき | 810円 |
| サスペンションスポットライト | | 4 | 1列1回につき | 400円 |
| アッパーホリゾントライト | | 1 | 1セット1回につき | 1,520円 |
| 投光ギャラリースポットライト | | 2 | 1列1回につき | 400円 |
| センターピンスポットライト | | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| 調光操作装置 | | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 |
| | スポットライト(500ワット) | 178 | 1台1回につき | 200円 |
| | スポットライト(1キロワット) | 374 | 1台1回につき | 300円 |
| | スポットライト(1.5キロワット) | 100 | 1台1回につき | 400円 |
| | I T O - 650 | 20 | 1台1回につき | 400円 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|----|-----------|--------|
| 移動用効果器具・効果用照明器具 | エフェクトスポットライト (500ワット) | 4 | 1台1回につき | 300円 |
| | エフェクトスポットライト (1キロワット) | 4 | 1台1回につき | 400円 |
| | エフェクトスポットライト (2キロワット) | 2 | 1台1回につき | 710円 |
| | ミラーボール (450,600) | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | マルチストロボ (300ワット) | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | スモークマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ドライアイスマシン | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | ファイヤーマシン | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | 波エフェクト | 4 | 1台1回につき | 910円 |
| その他 | 舞台用テーブル | 12 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 舞台用イス | 30 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 入浴設備 | 1 | 1室1回につき | 1,120円 |
| | 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 |
| | ビデオモニター | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| | ビデオデッキ | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| | ビデオプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | ビデオ・パソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。

ウ リハーサル室、練習室、展示室及び会議室

| 施設 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|----------|-------------------|---------|---------|--------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| リハーサル室 | ピアノ (ヤマハC7E) | 1 | 1台1回につき | 3,160円 |
| | バレエ用シート | 8 | 1枚1回につき | 610円 |
| | カセットテープデッキ | 1 | 1台1回につき | 810円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 2 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | CDプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| 第1練習室 | ピアノ (ヤマハG2E) | 1 | 1台1回につき | 1,520円 |
| 第2練習室 | ピアノ (ヤマハC3E) | 1 | 1台1回につき | 1,630円 |
| 展示室 | 展示パネル | 14 | 1台1回につき | 200円 |
| 第1会議室 | カセットテープデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 2 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 3 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 2 | 1本1回につき | 200円 |
| | 16mm映写機 | 1 | 1台1回につき | 2,850円 |
| | OHP | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | スライドプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | ビデオプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| CLDプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 | |

| | | | | |
|-------|------------------------------|----|-----------|---------|
| 第2会議室 | ビデオ・パソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | スライドプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | 拡声装置 (ワイヤレスアンプ・マイク1本) | 1 | 1セット1回につき | 1,420円 |
| | ビデオプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 1 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 1 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 2 | 1本1回につき | 200円 |
| | OHP | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| 第3会議室 | カセットテープデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 2 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | スライドプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | 同時通訳設備 | 1 | 1セット1回につき | 20,380円 |
| | ビデオプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | C L Dプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| その他 | 釜 | 1 | 1個1回につき | 100円 |
| | テレビ (47型)、ビデオデッキ (VHS) | 1 | 1セット1回につき | 910円 |
| | ビデオカメラ (VHS) | 1 | 1セット1回につき | 510円 |
| | 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 |
| | 移動式スクリーン | 2 | 1枚1回につき | 400円 |
| | ビデオ・パソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | フリーパネル (営利を目的として利用する場合に限る。) | 30 | 1枚1回につき | 100円 |
| | 映像伝送システム | 1 | 1セット1回につき | 5,990円 |
| | ミニDVカメラレコーダー | 1 | 1台1回につき | 900円 |
| | MDレコーダー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。ただし、施設利用料が1時間当たりで計算される場合は、4時間ごとに1回とする。

2 承認年月日

平成18年2月27日

鳥取県告示第240号

鳥取県立倉吉未来中心の設置等に関する条例の一部を改正する条例 (平成17年鳥取県条例第73号) による改正後の鳥取県立倉吉未来中心の設置等に関する条例 (平成12年鳥取県条例第5号) 第11条第2項の規定に基づき、鳥取県立倉吉未来中心の利用料金を次のとおり承認したので、同条第3項の規定により告示し、平成18年4月1日から施行する。

平成18年3月31日

鳥取県知事 片 山 善 博

1 利用料金

(1) 施設利用料

ア 大ホール利用料

(単位 円)

| 区分 | 入場料の最高金額 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|----|---------------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 平日 | 1,000円以下 | 24,450 | 48,900 | 61,120 | 122,250 |
| | 1,001円～3,000円 | 31,780 | 63,570 | 79,460 | 158,920 |
| | 3,001円～5,000円 | 39,120 | 78,240 | 97,800 | 195,600 |
| | 5,001円以上 | 48,900 | 97,800 | 122,250 | 244,500 |
| 休日 | 1,000円以下 | 29,340 | 58,680 | 73,350 | 146,700 |
| | 1,001円～3,000円 | 38,140 | 76,280 | 95,350 | 190,700 |
| | 3,001円～5,000円 | 46,940 | 93,880 | 117,360 | 234,720 |
| | 5,001円以上 | 58,680 | 117,360 | 146,700 | 293,400 |

備考

- この表において「入場料」とは、入場料、会費、会場整理費その他名称のいかんを問わず、入場者から入場の対価として徴収されるものをいう。
- この表において「平日」とは休日以外の日をいい、「休日」とは国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日並びに日曜日及び土曜日をいう。
- 午前に準備又は稽古のため利用し、引き続き午後及び夜間に本番のため利用する場合は、全日の利用料の額の10分の9の額を徴収する。（10円未満の端数は切り捨てるものとする。）
- 1階部分のみを利用する場合の利用料の額は、この表に定める利用料の額の5分の3に相当する額とする。（10円未満の端数は切り捨てるものとする。）

イ 小ホール利用料

(ア) 可動席を使用する場合

(単位 円)

| 区分 | 入場料の最高金額 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|----|---------------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 平日 | 1,000円以下 | 4,890 | 9,780 | 12,220 | 24,450 |
| | 1,001円～3,000円 | 6,350 | 12,710 | 15,890 | 31,780 |
| | 3,001円～5,000円 | 7,820 | 15,640 | 19,560 | 39,120 |
| | 5,001円以上 | 9,780 | 19,560 | 24,450 | 48,900 |
| 休日 | 1,000円以下 | 5,860 | 11,730 | 14,670 | 29,340 |
| | 1,001円～3,000円 | 7,620 | 15,250 | 19,060 | 38,130 |
| | 3,001円～5,000円 | 9,380 | 18,770 | 23,470 | 46,940 |
| | 5,001円以上 | 11,730 | 23,470 | 29,340 | 58,680 |

備考

- この表において「入場料」とは、入場料、会費、会場整理費その他名称のいかんを問わず、入場者から入場の対価として徴収されるものをいう。

2 この表において「平日」とは休日以外の日をいい、「休日」とは国民の祝日に関する法律に規定する休日並びに日曜日及び土曜日をいう。

3 午前に準備又は稽古のため利用し、引き続き午後及び夜間に本番のため利用する場合は、全日の利用料の額の10分の9の額を徴収する。(10円未満の端数は切り捨てるものとする。)

(イ) 可動席を使用しない場合

(単位 円)

| 区 分 | 利用料 (1時間につき) |
|------------|--------------|
| 小ホール (平土間) | 2,400 |

備考

1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。

2 通常の開館時間以外の時間に利用する場合は、1時間当たりの利用料の額を1.2倍した額 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。)をもって時間外利用料とする。

ウ 楽屋・楽屋事務室、スタッフルーム、リハーサル室及び練習室利用料

(単位 円)

| 区 分 | 午 前 | 午 後 | 夜 間 | 全 日 |
|---------|----------------|------------------|-------------------|-------------------|
| | 午前9時から 正午まで | 午後1時から 午後5時まで | 午後6時から 午後10時まで | 午前9時から 午後10時まで |
| 第1楽屋 | 290 | 590 | 740 | 1,490 |
| 第2楽屋 | 280 | 560 | 710 | 1,420 |
| 第3楽屋 | 270 | 540 | 670 | 1,350 |
| 第4楽屋 | 540 | 1,080 | 1,350 | 2,700 |
| 第5楽屋 | 580 | 1,160 | 1,460 | 2,920 |
| 第6楽屋 | 570 | 1,140 | 1,420 | 2,850 |
| 第7楽屋 | 840 | 1,680 | 2,100 | 4,200 |
| 第8楽屋 | 210 | 420 | 530 | 1,060 |
| 第9楽屋 | 550 | 1,110 | 1,390 | 2,780 |
| 第10楽屋 | 550 | 1,110 | 1,390 | 2,780 |
| 楽屋事務室 | 210 | 420 | 530 | 1,060 |
| スタッフルーム | 310 | 620 | 780 | 1,560 |
| リハーサル室 | 2,010 | 4,020 | 5,020 | 10,050 |
| 第1練習室 | 620 | 1,250 | 1,560 | 3,130 |
| 第2練習室 | 1,160 | 2,330 | 2,920 | 5,840 |

エ セミナールーム利用料

(単位 円)

| 区 分 | 利用料 (1時間につき) | |
|----------|--------------|-------|
| セミナールーム1 | 1,240 | |
| セミナールーム2 | 680 | |
| セミナールーム3 | 全室 | 2,940 |
| | 2分の1室 (A) | 1,470 |
| | 2分の1室 (B) | 1,470 |

| | | |
|----------|-------|-----|
| セミナールーム4 | | 560 |
| セミナールーム5 | | 630 |
| セミナールーム6 | | 560 |
| セミナールーム7 | | 760 |
| セミナールーム8 | | 850 |
| セミナールーム9 | 全室 | 740 |
| | 8畳(A) | 300 |
| | 6畳(B) | 220 |
| | 6畳(C) | 220 |

備考

- 1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。
- 2 通常の開館時間以外の時間に利用する場合は、1時間当たりの利用料の額を1.2倍した額（10円未満の端数は切り捨てるものとする。）をもって時間外利用料とする。

オ アトリウム利用料

(単位 円)

| 区 分 | 利用料 |
|-----------------------|-----|
| アトリウム（1時間50平方メートルにつき） | 100 |

備考

- 1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。
- 2 通常の開館時間以外の時間に利用する場合は、1時間当たりの利用料の額を1.2倍した額（10円未満の端数は切り捨てるものとする。）をもって時間外利用料とする。

カ 団体事務局サロン利用料

(単位 円)

| 区 分 | 利用料 |
|------------------------|-------|
| 団体事務局サロン（1月1平方メートルにつき） | 1,330 |

備考

- 1 利用期間が1月未満であるとき、又は利用期間に1月未満の端数があるときは、1月として計算する。
- 2 利用面積が1平方メートル未満であるとき、又は利用面積に1平方メートル未満の端数があるときは、1平方メートルとして計算する。
- 3 利用料には、冷暖房料を含まないものとし、別途利用実績に応じた額を徴収する。

キ 物品の販売のために利用する場合の施設利用料

(単位 円)

| 施 設 | 利用料（1時間につき） |
|-------------------|-------------|
| 小ホール（可動席を使用しない場合） | 4,800 |
| リハーサル室 | 3,200 |
| セミナールーム1 | 2,480 |
| セミナールーム2 | 1,360 |

| | | |
|------------------------|-----------|-------|
| セミナールーム 3 | 全室 | 5,880 |
| | 2分の1室 (A) | 2,940 |
| | 2分の1室 (B) | 2,940 |
| セミナールーム 4 | | 1,120 |
| セミナールーム 5 | | 1,260 |
| セミナールーム 6 | | 1,120 |
| セミナールーム 7 | | 1,520 |
| セミナールーム 8 | | 1,700 |
| セミナールーム 9 | 全室 | 1,480 |
| | 8畳 (A) | 600 |
| | 6畳 (B) | 440 |
| | 6畳 (C) | 440 |
| アトリウム (1時間50平方メートルにつき) | | 500 |

備考

- 1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。
 - 2 通常の開館時間以外の時間に利用する場合は、1時間当たりの利用料の額を1.2倍した額 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) をもって時間外利用料とする。
- ク 大ホール、小ホール (可動席を使用しない場合を除く。)、楽屋・楽屋事務室、スタッフルーム、リハーサル室及び練習室の延長・時間外利用料

| 区 分 | 利用料 (1時間につき) |
|------------------------------|---|
| 午前8時から午前9時まで及び正午から午後1時まで | 午前の利用料 ÷ 3 × 1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |
| 午後5時から午後6時まで | 午後の利用料 ÷ 4 × 1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |
| 午後10時から午後12時まで及び午前0時から午前8時まで | 夜間の利用料 ÷ 4 × 1.2 (10円未満の端数は切り捨てるものとする。) |

備考

- 1 利用時間が1時間に満たないとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算する。
- 2 午前 (午前9時から正午まで) から引き続き午後 (午後1時から午後5時まで) において利用する場合における正午から午後1時までの間の利用に係る延長利用料及び午後 (午後1時から午後5時まで) から引き続き夜間 (午後6時から午後10時まで) において利用する場合における午後5時から午後6時までの間の利用に係る延長利用料は、徴収しない。

(2) 設備利用料

ア 大ホール

| 種 別 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|-----|--------------|-----|---------|--------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| | 小せり | 1 | 1基1回につき | 1,120円 |
| | 音響反射板 | 1 | 1基1回につき | 5,500円 |
| | オーケストラピット | 1 | 1基1回につき | 6,010円 |
| | 紗幕 (白、グレー、黒) | 3 | 1枚1回につき | 1,120円 |

| | | | | |
|----------|----------------------------|--------|-----------|-----------|
| 舞台設備 | 紅白幕 (天竺幕) | 1 | 1枚1回につき | 1,010円 |
| | 浅葱幕 (天竺幕) | 1 | 1枚1回につき | 1,120円 |
| | 舞台所作台 | 36 | 1セット1回につき | 7,230円 |
| | 花道所作台 | 5 | 1セット1回につき | 1,730円 |
| | 松竹羽目 | 1 | 1セット1回につき | 2,540円 |
| | 毛せん | 16 | 1枚1回につき | 300円 |
| | 長座布団 | 12 | 1枚1回につき | 200円 |
| | 平台 | 92 | 1台1回につき | 200円 |
| | 上敷ござ | 56 | 1枚1回につき | 300円 |
| | 金屏風 | 2 | 1双1回につき | 1,520円 |
| | 地かすり | 4 | 1枚1回につき | 1,520円 |
| | 鳥屋囲 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | バレエ用シート | 10 | 1枚1回につき | 910円 |
| | 雪かご | 2 | 1台1回につき | 300円 |
| | 開き足 | 110 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 演台 (大) | 1 | 1卓1回につき | 610円 |
| | 演台 (小) (司会台兼用) | 1 | 1卓1回につき | 400円 |
| | 指揮者台 | 1 | 1台1回につき | 200円 |
| | 譜面台 (指揮者用) | 1 | 1台1回につき | 100円 |
| | 譜面台 (楽団員用) | 80 | 1台1回につき | 100円 |
| 楽器 | ピアノ (スタインウェイ) | 1 | 1台1回につき | 10,190円 |
| | ピアノ (ベーゼンドルファー) | 1 | 1台1回につき | 10,190円 |
| | バスドラム | 1 | 1台1回につき | 600円 |
| | ティンパニー | 1 | 1セット1回につき | 3,000円 |
| | マリンバ | 1 | 1台1回につき | 1,100円 |
| | パイプオルガン (ヤマハPO-103P) | 1 | 1台1回につき | 2,300円 |
| 照明設備 | ローアホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 1,320円 |
| | ボーダーライト | 3 | 1列1回につき | 1,120円 |
| | サスペンションスポットライト (20キロワット) | 4 | 1列1回につき | 810円 |
| | 中アッパーホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 1,630円 |
| | アッパーホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 2,650円 |
| | 客席サスペンションスポットライト (20キロワット) | 1 | 1列1回につき | 810円 |
| | トーメンタルスポットライト | 1 | 1セット1回につき | 300円 |
| | フロントサイドスポットライト | 6 | 1列1回につき | 810円 |
| | 第1シーリングスポットライト | 1 | 1列1回につき | 1,320円 |
| | 第2シーリングスポットライト | 1 | 1列1回につき | 1,320円 |
| | 天井反射板ライト (90灯) | 1 | 1セット1回につき | 2,540円 |
| | コンダクタースポットライト | 2 | 1台1回につき | 300円 |
| | クセノンピンスポットライト (3キロワット) | 4 | 1台1回につき | 2,540円 |
| | 調光操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 |
| | サブ調光操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | | フットライト | 1 | 1セット1回につき |
| 花道フットライト | | 1 | 1セット1回につき | 400円 |

| | | | | |
|-----------------|------------------------|-----------|-----------|---------|
| 移動用効果器具・効果用照明器具 | スポットライト (500ワット) | 40 | 1台1回につき | 200円 |
| | スポットライト (1キロワット) | 38 | 1台1回につき | 300円 |
| | スポットライト (ソースフォー575ワット) | 20 | 1台1回につき | 300円 |
| | エフェクトスポットライト (1キロワット) | 4 | 1台1回につき | 400円 |
| | エフェクトスポットライト (2キロワット) | 2 | 1台1回につき | 710円 |
| | ミラーボール (240×400) | 1 | 1台1回につき | 560円 |
| | ミラーボール (600) | 1 | 1台1回につき | 810円 |
| | マルチストロボ (300ワット) | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | スモークマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ドライアイスマシン | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | レインボーマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ファイアーエフェクトマシン | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | 波エフェクトマシン | 4 | 1台1回につき | 910円 |
| 音響設備器具 | 拡声装置 | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 |
| | サブミキシングコンソール | 1 | 1台1回につき | 1,220円 |
| | カセットテープデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | C Dプレーヤー | 2 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | M Dデッキ | 2 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | D A Tデッキ | 3 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | デジタルM T R | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | C Dレコーダー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | ステージモニタースピーカー | 4 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | フロアモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,320円 |
| | 移動スピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | 三点吊りマイク装置 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | 三点吊りマイク (コンデンサ型) | 1 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイク (コンデンサ型) | 14 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 35 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 6 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 6 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイク (バウンダリー型) | 5 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 15 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (ブーム型) | 20 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 15 | 1本1回につき | 200円 |
| 舞台袖簡易操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,220円 | |
| 映像機器 | ビデオパソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 6,100円 |
| | D V Dプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | スライドデッキ | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| | 書画カメラ | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ビデオデッキ (S - V H S) | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| | 同時通訳設備 | 1 | 1セット1回につき | 20,380円 |
| | 舞台用テーブル | 10 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 舞台用イス | 120 | 1脚1回につき | 100円 |

| | | | | |
|-----|---------|----|-----------|--------|
| その他 | 演奏者用イス | 80 | 1脚1回につき | 100円 |
| | テレビ中継設備 | 1 | 1セット1回につき | 9,480円 |
| | 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 |

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。

イ 小ホール

| 種 別 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|------------|---------------------------|-----|-----------|--------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| 舞台設備 | 音響反射板 | 1 | 1基1回につき | 3,500円 |
| | 平台 | 30 | 1台1回につき | 200円 |
| | 地かすり | 1 | 1枚1回につき | 1,520円 |
| | バレエ用シート | 5 | 1枚1回につき | 910円 |
| | 開き足 | 28 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 演台(大) | 1 | 1卓1回につき | 610円 |
| | 演台(小)(司会台兼用) | 1 | 1卓1回につき | 400円 |
| | 指揮者台 | 1 | 1台1回につき | 200円 |
| | 譜面台(指揮者用) | 1 | 1台1回につき | 100円 |
| | 譜面台(楽団員用) | 40 | 1台1回につき | 100円 |
| | フォールディングステージ | 15 | 1台1回につき | 750円 |
| 楽器 | ピアノ(ヤマハNEWCF S) | 1 | 1台1回につき | 7,470円 |
| 照明設備 | ローアホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 1,120円 |
| | ボーダーライト | 1 | 1列1回につき | 810円 |
| | サスペンションスポットライト(10キロワット) | 3 | 1列1回につき | 400円 |
| | アッパーホリゾントライト | 1 | 1セット1回につき | 1,520円 |
| | 客席サスペンションスポットライト(10キロワット) | 3 | 1列1回につき | 400円 |
| | サイドギャラリースポットライト | 1 | 1セット1回につき | 400円 |
| | 天井反射板ライト(24灯) | 1 | 1セット1回につき | 670円 |
| | クセノンピンスポットライト(1キロワット) | 2 | 1台1回につき | 1,520円 |
| | 調光操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 3,560円 |
| 音響設備 器具 | 拡声装置 | 1 | 1セット1回につき | 2,650円 |
| | カセットテープデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | CDプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | MDデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | DATデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | ステージモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | フロアモニタースピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,320円 |
| | 移動スピーカー | 2 | 1台1回につき | 1,120円 |
| | 三点吊りマイク装置 | 1 | 1セット1回につき | 1,010円 |
| | 三点吊りマイク(コンデンサ型) | 1 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイク(コンデンサ型) | 3 | 1本1回につき | 910円 |
| | マイク(ダイナミック型) | 10 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク(ワイヤレス・ハンド型) | 4 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク(ワイヤレス・タイピン型) | 4 | 1本1回につき | 1,220円 |

| | | | | |
|------|-----------------|----|-----------|--------|
| | マイクスタンド (床上型) | 9 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (ブーム型) | 10 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 10 | 1本1回につき | 200円 |
| | 舞台袖簡易操作卓 | 1 | 1セット1回につき | 1,220円 |
| 映像機器 | 映写機 (35・16mm兼用) | 2 | 1台1回につき | 8,560円 |
| | 移動式スクリーン | 1 | 1枚1回につき | 400円 |
| その他 | 舞台用テーブル | 8 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 舞台用イス | 54 | 1脚1回につき | 100円 |
| | 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 |

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。ただし、施設利用料が1時間当たりで計算される場合は、4時間ごとに1回とする。

ウ リハーサル室、練習室、セミナールーム及びアトリウム

| 施設 | 区 分 | | 利 用 料 | |
|----------|---------------------|-----|---------|--------|
| | 設 備 名 | 設置数 | | |
| リハーサル室 | ピアノ (ヤマハC7L) | 1 | 1台1回につき | 1,760円 |
| | エレクトーン (ヤマハE L900m) | 1 | 1台1回につき | 800円 |
| | カセットテープデッキ | 2 | 1台1回につき | 810円 |
| | C Dプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | MDデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 2 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 1 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 2 | 1本1回につき | 200円 |
| | バレエ用シート | 7 | 1枚1回につき | 610円 |
| 練習室1 | ピアノ (ヤマハYU5) | 1 | 1台1回につき | 600円 |
| 練習室2 | ピアノ (ヤマハYU5) | 1 | 1台1回につき | 600円 |
| セミナールーム1 | カセットテープデッキ | 1 | 1台1回につき | 810円 |
| | C Dプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | MDデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 1 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | 書画カメラ | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ビデオデッキ (S - VHS) | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| セミナールー | 金屏風 | 1 | 1双1回につき | 1,520円 |
| | カセットテープデッキ | 1 | 1台1回につき | 810円 |
| | C Dプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | MDデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 3 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |

| | | | | |
|----------|------------------------------|-----------|-----------|---------|
| ム3 | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 4 | 1本1回につき | 200円 |
| | ビデオパソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | 書画カメラ | 1 | 1台1回につき | 910円 |
| | ビデオデッキ (S - VHS) | 1 | 1台1回につき | 400円 |
| | 同時通訳設備 | 1 | 1セット1回につき | 20,380円 |
| セミナールーム7 | カセットテープデッキ | 1 | 1台1回につき | 810円 |
| | CDプレーヤー | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | MDデッキ | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | マイク (ダイナミック型) | 1 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 2 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| アトリウム | 簡易ステージ | 7 | 1台1回につき | 500円 |
| | 展示用パネル (営利を目的として利用する場合に限る。) | 120 | 1枚1回につき | 100円 |
| その他 | マイク (ダイナミック型) | 3 | 1本1回につき | 710円 |
| | マイク (ワイヤレス・ハンド型) | 3 | 1本1回につき | 1,120円 |
| | マイク (ワイヤレス・タイピン型) | 1 | 1本1回につき | 1,220円 |
| | マイクスタンド (床上型) | 1 | 1本1回につき | 200円 |
| | マイクスタンド (卓上型) | 3 | 1本1回につき | 200円 |
| | 拡声装置 (ワイヤレスアンプ・マイク1本) | 3 | 1台1回につき | 1,420円 |
| | ポータブルミキサー | 1 | 1台1回につき | 1,220円 |
| | ビデオパソコンプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,830円 |
| | テレビ (47型)、ビデオデッキ (S - VHS) | 1 | 1台1回につき | 1,470円 |
| | テレビ (14型)、ビデオデッキ (S - VHS) | 1 | 1台1回につき | 430円 |
| | OHP (映写台付) | 2 | 1台1回につき | 910円 |
| | スライドプロジェクター | 1 | 1台1回につき | 1,010円 |
| | 移動式スクリーン | 1 | 1枚1回につき | 400円 |
| | 映像伝送システム | 1 | 1セット1回につき | 5,990円 |
| | ミニDVカメラレコーダー | 1 | 1台1回につき | 900円 |
| 持込電気機器 | - | 1キロワットにつき | 200円 | |

備考 利用回数は、午前、午後及び夜間の区分ごとに1回とする。ただし、施設利用料が1時間当たりで計算される場合は、4時間ごとに1回とする。

2 承認年月日

平成18年2月27日

鳥取県告示第241号

鳥取県立童謡館の設置及び管理に関する条例の一部を改正する条例 (平成17年鳥取県条例第74号) による改正後の鳥取県立童謡館の設置及び管理に関する条例 (平成7年鳥取県条例第2号) 第11条第2項の規定に基づき、

鳥取県立童謡館の利用料金を次のとおり承認したので、同条第3項の規定により告示し、平成18年4月1日から施行する。

平成18年 3月31日

鳥取県知事 片 山 善 博

1 利用料金

(1) 入館料

| 区 分 | 金 額 |
|---------------------------------|--------------|
| 個人 (学生又は一般人に限る。) | 1人1回につき 250円 |
| 団体 (学生又は一般人の団体であって20人以上のものに限る。) | 1人1回につき 200円 |

(2) 多目的ホール利用料

| 区 分 | 金 額 |
|-------|--------------|
| 午前 | 1回につき 1,830円 |
| 午後 | 1回につき 3,660円 |
| 夜間 | 1回につき 4,580円 |
| 午前・午後 | 1回につき 5,500円 |
| 午後・夜間 | 1回につき 8,250円 |
| 全日 | 1回につき 9,170円 |

備考

- この表において「午前」とは午前9時から正午まで、「午後」とは午後1時から午後5時まで、「夜間」とは午後6時から午後9時まで、「午前・午後」とは午前9時から午後5時まで、「午後・夜間」とは午後1時から午後9時まで、「全日」とは午前9時から午後9時までをいう。
- 多目的ホールを正午から午後1時まで(午前・午後又は全日の利用をする場合を除く。)又は午後5時から午後6時まで(午後・夜間又は全日の利用をする場合を除く。)の間に利用する場合の延長利用料の額は、午前又は午後の利用料の額を勘案して次のとおりとする。

| 区 分 | 金 額 |
|-----------------------|--------------------------------|
| 正午から午後1時までの間に利用するとき | 1時間当たりの午前の利用料の額の100分の120に相当する額 |
| 午後5時から午後6時までの間に利用するとき | 1時間当たりの午後の利用料の額の100分の120に相当する額 |

- 多目的ホールを利用する場合において、冷房又は暖房をしたときは、この表に定める利用料の額に次の額を加算するものとする。

それぞれの区分に定める利用料の額の2割に相当する額(延長利用料にあっては当該延長利用料の額の2割に相当する額)

(3) 設備使用料

| 区 分 | | 金 額 |
|----------------|------|---------------|
| 設 備 名 | 設置数量 | |
| ピアノ | 1 | 1台1時間につき 400円 |
| オーバーヘッドプロジェクター | 1 | 1式1時間につき 200円 |

| | | | |
|------------------------|---|-----------|------|
| マイク | 6 | 1本1時間につき | 100円 |
| スライド映写機 (スクリーンを含む。) | 1 | 1式1時間につき | 400円 |
| ビデオプロジェクター (スクリーンを含む。) | 1 | 1式1時間につき | 450円 |
| LDプレーヤー | 1 | 1台1時間につき | 250円 |
| ビデオデッキ | 1 | 1台1時間につき | 250円 |
| CDラジカセ | 1 | 1台1時間につき | 250円 |
| DVDデッキ | 1 | 1台1時間につき | 250円 |
| CD・MDデッキ | 1 | 1台1時間につき | 250円 |
| 持ち込み電源 | - | 1キロワットにつき | 50円 |

2 承認年月日

平成18年3月14日

