

3	令和6年度鑑賞プログラム チョ・ソンジン ピアノリサイタル 発売日：令和6年2月23日(土) 公演日：令和6年6月6日(木) 会場：倉吉未来中心 大ホール	<ul style="list-style-type: none"> ・財団ホームページ更新 ・財団公式SNS更新 ・館内モニター更新 ・チラシ挟み込み (3/2 とりアート「未来への扉～アーティストたちの協演～」、 3/3 MANSAI CREATION BOX withオーケストラ・アンサンブル金沢、 3/3三浦謙司ピアノ・リサイタル、 3/9ことうらキッズコンサート、 3/14とっとりプラットフォーム5+α第22回運営協議会、 3/17ヤングピアニストコンサート、 3/24「出逢い…」未来へ羽ばたくコンサート、 3/24 みらい楽演祭「ピアノと詩で綴る春のキモチ」、 3/29辻井伸行×三浦文彰 究極の協奏曲コンサート、 3月末 倉吉商工会議所だより折り込み)
---	---	---

4 芸術文化事業の実施状況

日	実施内容	入場(参加)人員	備考
1			
2	実演芸術市町村連携事業「地域共生にじいろフェスタ」	133名	育成・創造事業 鑑賞事業
3	MANSAI CREATION BOX with オーケストラ・アンサンブル金沢 鳥取公演	1,165名	
4			
5			
6			
7			
8			
9	実演芸術市町村連携事業「ことうらきッズコンサート」	午前56名 午後36名	育成・創造事業
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29	辻井伸行×三浦文彰 ニール・トムソン指揮 読売日本交響楽団 究極の協奏曲コンサート	1,908名	特別共催事業
30			
31			